

Studio: tel. + 39 0697278600 – Fax + 39 0697278699
mobile +39 335 8130908 – E-mail: GCommitteri@acptax.com

* * *

Dati anagrafici

Data di nascita: 2 gennaio 1969
Luogo di nascita: Torino
Codice fiscale: CMM GMR 69A02 L2190
Studio: Via Panama, 48 – 00198 Roma

* * *

Formazione e studi

1999 Iscrizione al Registro dei Revisori Contabili (G.U. n. 100 del 17/12/1999).
1996 Corso di specializzazione per curatori fallimentari presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza".
1994-95 Ufficiale di complemento della Guardia di Finanza addetto all'Ufficio Studi e Ricerche e Rapporti con il Se.c.i.t. (Servizio Centrale Ispettori Tributarî) presso il Comando Generale della Guardia di Finanza.
1993 Abilitazione all'esercizio della professione di Dottore Commercialista.
1993 Laurea in Economia e Commercio presso l'Università degli studi di Roma "La Sapienza".

* * *

Attività professionale (principali incarichi ed attività)

Mar. 2013 – *in corso* Membro della Commissione Imposte Dirette – Operazioni Straordinarie dell'Ordine dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili di Roma.
Gen. 2008 – Feb. 2013 Consulente dello Studio Tonucci & Partners per tematiche societarie e tributarie.
Sett. 2007 – *in corso* Consulente del Ministro per i Beni e le Attività Culturali per la redazione di norme di agevolazione fiscale per il settore audiovisivo (inserite nella Finanziaria 2008).
Gen. 2007 – Dic. 2007 Socio dello Studio Tonucci & Partners (sedi in Roma, Milano, Padova, Prato, Tirana e Bucarest).
Nov. 2006 – Ott. 2009 Professore a contratto in *Diritto Tributario* presso la Scuola Superiore dell'Economia e delle Finanze.
Set. 2004 – Ott. 2006 Docente in materie tributarie presso la Scuola Superiore dell'Economia e delle Finanze per seminari e corsi di aggiornamento.

- Gen. 2004 – Dic. 2006 Responsabile del Dipartimento Fiscale dello Studio Tonucci & Partners.
- Gen. 2004 – Dic. 2006 Collaboratore de *Il Sole 24 Ore* per la stesura di monografie su tematiche tributarie.
- Gen. 2003 – Dic. 2008 Coordinatore dell'approfondimento mensile di Guida Normativa – Il Sole 24 Ore "*IL FISCO RISPONDE*" dedicato all'esame delle pronunce dell'Agenzia delle Entrate alle istanze di interpello presentate dai contribuenti.
- Set. 2002 – Dic. 2014 Ispettore della Co.Vi.So.C (Commissione di Vigilanza per le Società di Calcio) della F.I.G.C.
- Set. 2001 – Dic. 2003 Membro della "*Commissione Enti Non Commerciali*" presso l'Ordine dei Dottori Commercialisti di Roma (Gruppo di Studio "*Problematiche IVA negli Enti non Commerciali Privati*").
- Lug. 2001 – Lug. 2007 Collaboratore de "IL SOLE 24 ORE" per il Rapporto annuale sul Cinema.
- Giu. 2000 – Giu 2003 Esperto nominato dal Consiglio Nazionale Dottori Commercialisti per il Forum Internet de L'Esperto Risponde del "Il Sole 24 Ore".
- Apr. 1993 – *in corso* Socio dello Studio Tributario Associato (ora Alonzo Committeri & Partners).

* * *

Incarichi ricoperti nell'ambito di organi di amministrazione e controllo (in corso)

Si veda allegato

* * *

Principali relazioni di stima e valutazioni

- 2016 Relazione di stima della "**Eagle Pictures S.p.A.**", società operante nel settore della distribuzione cinematografica ed audiovisiva.
- 2015 Relazione giurata di stima di **progetti relativi ad opere cinematografiche e televisive** (Taodue - Gruppo Mediaset S.p.A.).
- 2015 Relazione giurata di stima dei **diritti di sfruttamento di opere cinematografiche** (library) (Gruppo Mediaset S.p.A.).
- 2015 Relazione giurata di stima della **partecipazione** corrispondente al 30% del capitale sociale della "CMC International S.p.A." detenuto dalla Ponti Group Holding S.r.l..
- 2013 Relazione giurata di stima del valore dei diritti immateriali per il mercato asiatico del Gruppo **RAINBOW**.
- 2013 Relazione giurata di stima del **Marchio TIRRENIA** (Compagnia Italiana di Navigazione S.p.A.).

- 2013 Relazione giurata di stima del **ramo d'azienda rappresentato da diritti di sfruttamento di opere televisive "KIDS"** (Gruppo Mediaset S.p.A.).
- 2012 Relazione giurata di stima del **ramo d'azienda Home Entertainment** (Medusa Film S.p.A.).
- 2011 Relazione giurata di stima dei **diritti di sfruttamento di opere cinematografiche** (library) (Gruppo Mediaset S.p.A.).
- 2009 Relazione giurata di stima del valore del **ramo d'azienda rappresentato dalla gestione delle sale cinematografiche c.d. "tradizionali"** (Gruppo Medusa Film S.p.A.).
- 2009 Relazione giurata di stima delle società **"Medusa Cinema S.p.A."** e **"Medusa Multicinema S.p.A."** (Gruppo Medusa Film S.p.A.).
- 2009 Relazione giurata di stima dei **diritti di sfruttamento di opere cinematografiche** (library) (Gruppo Mediaset S.p.A.).
- 2006 Relazione giurata di stima della società **"NETRADE S.p.A."**.
- 2002 Relazione giurata di stima della società **"WIRELESS SOLUTIONS S.p.A."** (Gruppo DADA S.p.A.).
- 2001 Relazione giurata di stima della società **"PAGINE ITALIA S.p.A."** (Gruppo Fininvest S.p.A.).
- 2000 Relazione giurata di stima della società **"EUROPORTAL ITALIA S.p.A."** ("JUMPY S.p.A." - Gruppo Fininvest S.p.A.).
- 1999 Relazione giurata di stima della società **"SAITA S.p.A."** (Gruppo Pallavicini).
- 1999 Relazione giurata di stima della società **"SOCIETA' TIPOGRAFICA TIBURTINA S.r.l."** (Gruppo Monti-Riffeser).

* * *

Docenze e partecipazioni a convegni e seminari

E' docente di materie tributarie nell'ambito di seminari specialistici organizzati dalla Scuola Superiore dell'Economia e delle Finanze nonché nell'ambito di master e corsi di specializzazione organizzati da Euroconference, Il Sole 24 Ore, LUISS Guido Carli e Università Ca Foscari.

* * *

Pubblicazioni

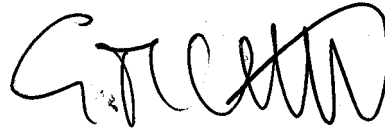
E' autore di numerose pubblicazioni in materia tributaria sulle principali riviste e periodici nazionali (Corriere Tributario, Il Fisco, La Gestione Straordinaria delle imprese) nonché sul quotidiano "Il Sole 24 Ore" (Norme e Tributi).

Nel 2013 ha pubblicato per IPSOA la seconda edizione del libro **"Transfer Pricing e paradisi fiscali"** nell'ambito della collana **"Temi di Reddito d'impresa"** diretta dal Prof. Gianfranco Ferranti.

Nel 2017 ha pubblicato per DIKE il contributo *“L'imposizione delle società a ristretta compagine sociale”* nella collana *“Lezioni e sentenze di diritto tributario”* diretta da Francesco Caringella.

* * *

Si autorizza il trattamento per gli usi di legge.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'G. COMMITTERI', is centered on the page. The signature is fluid and cursive, with the first letter 'G' being particularly large and stylized.